

ASIA UNIVERSITY URBAN INNOVATION ONLINE ENGLISH PROGRAM

Report #1
May 2021

Introduction

The AUAP consortium universities are proud to introduce the new Urban Innovation Online English Program. The online course offerings are to be held in spring semester for all sophomore students in the UI faculty. The English curriculum includes six different classes offering students a chance to build foundational English skills, as well as learn about, discuss, and think critically about the US and current global issues.

IES 1, an integrated skills course intended to provide students with a strong foundation for the TOEIC test. Students will study grammatical concepts, improve their listening skills, learn test-taking strategies, and have opportunities to have conversations with domestic student volunteers. IES 2 focuses on presentation skills and pronunciation. Students will improve their reading, writing, listening, and speaking skills by researching, developing and conducting presentations. Students will also focus on pronunciation and participate in partner and group discussions to deepen their critical thinking skills.

In American Studies 1, students will learn about and discuss current American issues related to culture, history and important American social movements. Main topics include Native Americans, African Americans, and LGBTQ Americans. In American Studies 2, students will learn about American culture and history through the study of various forms of music and media. The focus will be on cultural expression and meaning through music from indigenous societies through to the modern era.

Global Issues class will help students learn about current issues around the world, how to understand those issues, and how to possibly solve them. Topics include population growth, cause and effect relationships, the gap between rich and poor countries (interconnectedness), sustainability, and human rights. Students will also learn about individuals who are working to find solutions to global issues.

The final class, Functions of English, will help students learn practical English language patterns and vocabulary used in a variety of social, survival, and cultural settings. There will be an emphasis on the language which is used for communication in classes as well as other contexts with a special focus on settings which often are used in the TOEIC test.

IN PARTNERSHIP
WITH

Central Washington University
Eastern Washington University
Western Washington University



ASIA UNIVERSITY

2

URBAN INNOVATION

ONLINE ENGLISH PROGRAM

Introduction

AUAPコンソーシアムは、新たに「Urban Innovation Online English Program」を導入しました。このオンライン留学プログラムは、都市創造学部の2年生全員を対象に春学期に開講しました。英語のカリキュラムには6つのクラスがあり、基礎的な英語力を身につけるだけでなく、アメリカや現在のグローバルな問題について学び、議論し、クリティカルに考える機会を提供します。

IES 1は、TOEICテストのための基礎力を身につけることを目的とした総合スキルコースです。文法的な概念を学習し、リスニングスキルを向上させ、テスト対策を学び、CWU・EWU・WWUの学生ボランティアと会話をする機会も設けています。IES 2は、プレゼンテーションスキルと発音に焦点を当てています。学生は、リサーチ、プレゼンテーションの準備・実施を通じて、リーディング、ライティング、リスニング、スピーキングのスキルを向上させます。また、発音にも重点を置き、パートナーやグループでのディスカッションに参加することで、クリティカルシンキングスキルを高めます。

American Studies 1では、アメリカの文化、歴史、重要な社会運動に関連するアメリカの現在の問題について学び、議論します。主なトピックは、ネイティブ・アメリカン、アフリカ系アメリカ人、LGBTQについてなどです。American Studies 2では、様々な形式の音楽やメディアを通して、アメリカの文化や歴史について学びます。先住民社会から現代までの音楽を通じた文化的表現や意味に焦点を当てます。

Global Issuesでは、世界で起きている問題について学び、それらの問題をどのように理解し、どのように解決するかを学びます。トピックとしては、人口増加、因果関係、貧富の差（相関関係）、持続可能性、人権などがあります。また、地球規模の問題を解決するために活動している個人についても学びます。

最後にFunctions of Englishでは、社会的、生存的、文化的な様々な状況で使用される実用的な英語のパターンとボキャブラリーを学びます。授業やその他の場面でのコミュニケーション時の英語に重点を置き、特にTOEICテストでよく使用される表現に焦点を当てます。

IN PARTNERSHIP
WITH

Central Washington University
Eastern Washington University
Western Washington University



Synchronous Learning:

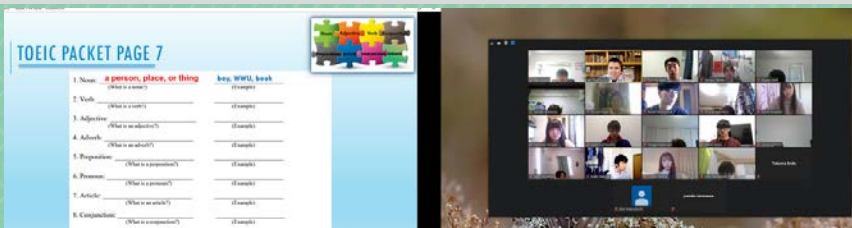
In week 1, students reviewed basic components of the TOEIC test. The class used Zoom polls to display questions and allowed each student to answer with their guess. For many, this was a new way to contribute their answer in a low-risk environment.

One student commented on the importance of the TOEIC test: "It helps me to know where my skills are at now so I'll know what to focus on for improvement, and it can help me in the future when I start looking for work and may get to use English."

Students reviewed the 9 basic parts of speech by providing definitions and examples based on their own knowledge. With a little prompting, they were able to come up with all 9.

In breakout rooms, students practiced identifying parts of speech in partners. Using Zoom and Canvas, they accessed different activities and worked independently through the activities. This encouraged both review and accountability.

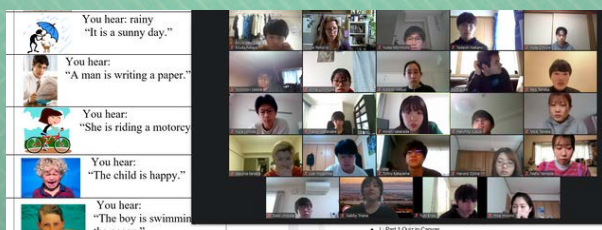
Week 2 saw students gaining more confidence and increasing active participation. This week, part 1 warm up gave students a chance to analyze and discuss part 1 questions and be exposed to the idea of meaning problems. Students learned 9 common meaning problems used on the TOEIC in part 1 to enhance their ability to recognize these traps and find the correct answer. With partners, they practiced this skill with some example sentences. At CWU, students reviewed Parts Of Speech with CWU education majors who prepared mini-lessons. This gave AUAP students a chance to talk with English speakers their age, practice conversation, and review their parts of speech. Students learned prepositions of location.



Asynchronous Learning:

Homework for week 1 included a review of the parts of speech and their meaning. Then, students' knowledge was tested through a variety of activities which included correctly placing words into their correct group, identifying examples in pictures, and listening for particular parts of speech in a sentence.

Week 2 homework included a review of prepositions of movement with a video (by a British English speaker for practice with other accents. Link: https://youtu.be/Rai_E2EjOBw). Students practice/review this by completing a page from the online TOEIC packet on those prepositions. Additionally, there was a discussion where the students must demonstrate through a picture/video/drawing 2 prepositions of movement and two of location. This gives them a chance to be creative in showing their knowledge and also allows them to practice the skills of uploading files to the discussion. Last, students completed a Part 1 Listening practice.



Synchronous Learning (対面授業) :

第1週目は、TOEICテストの基本的な要素を確認しました。授業ではZoomの投票機能を使って質問を提示し、学生が自分で推測しながら答えられるようにしました。多くの学生にとって、リスクの少ない環境で自分の答えを導き出すことは、新しい方法でした。

ある学生は、TOEICテストの重要性について次のように述べています。「自分の実力がどの程度なのかを知ることができるので、何を重点的に伸ばせばいいのかがわかりますし、将来、就職して英語を使わなければならないようになったときにも役立つと思います。」

学生は、9つの基本的な品詞について、自分の知識に基づいて定義や例を示しながら復習しました。少し促すだけで、9つの基本品詞をすべて挙げることができました。

ブレイクアウトルームでは、パートナーと一緒に品詞を特定する練習をしました。ZoomとCanvasを使用して、異なるアクティビティにチャレンジし、そのアクティビティを通して主体的に作業を行いました。これにより、復習と説明する力の両方が促されました。

第2週目は、学生は自信をつけ、積極的に参加するようになりました。この週は、パート1のウォームアップで、パート1の問題を分析して議論し、問題趣旨や考え方に触れる機会がありました。パート1では、TOEICでよく使われる9つの共通した意味の問題を学び、これらの間違いやすいポイントを認識して正しい答えを見つける能力を高めました。パートナーと一緒に、例文を使って練習しました。CWUでは、CWUの教育学専攻の現地学生がミニレクソンを用意し、品詞の復習を行いました。これにより、同年代のイングリッシュスピーカーと話し、会話を練習し、品詞を復習することができました。また、場所を表す前置詞を学びました。

Asynchronous Learning (宿題) :

第1週目の宿題は、品詞とその意味の復習でした。その後、単語を正しいグループに入れる、絵の中の例文を確認する、文の中の特定の品詞を聞き取るなど、様々なアクティビティを通して学生の習熟度を確認しました。

第2週目の宿題では、動きを表す前置詞の復習をビデオで行いました（他のアクセントで練習するために、イギリス人のイングリッシュスピーカーが担当しました。リンク：

https://youtu.be/Rai_E2EjOBw。) 学生は、これらの前置詞に関するオンラインTOEICの問題ページを完成させることで、練習/復習します。さらに、絵やビデオ、図などを使って、移動の前置詞2つと場所の前置詞2つを示さなければならないというディスカッションをしました。これは、自分自身の英語のスキルで表現するチャンスであり、また、ディスカッション中にファイルをアップロードするスキルを練習することもできます。最後に、学生はパート1のリスニング練習を行いました。



IES 2 * PRESENTATION & PRONUNCIATION

5

Synchronous Learning:

Students were introduced to the class and given a chance to warm up their English skills by discussion about their feelings on public speaking and presentations in smaller groups. The concept of an impromptu speech was introduced and demonstrated by teachers. Students were given 5 minutes to prepare a short self-introduction. In smaller breakout rooms, they performed their own speeches for their first presentation and discussed how they felt.

In reaction to their first presentation, students commented, "It was fun!" "I was nervous, but now I want to do more."

Students then watched an example speech on kindness. This gave them their first chance to watch a speech in English, see different presentation style and gestures, and test their listening skill by discussing it afterward.

Week 2 class started by debriefing the homework speech (The Effects of Lying). Students reviewed the video to highlight good examples of public speaking skills and check for understanding. Students learned the three messages of a speech (physical, visual, and story). Then the class focused on gestures. Students had a chance to learn how they add to a speech, see "American gesture vocabulary," and try them out.

As a class, students watched an example of an Informative Speech and identified its four main points as well as the gestures that made it successful. Then, in small groups, students worked on an activity to add gestures to a simple speech. Each took turns reading the speech out loud with gestures to practice their skills, the rhythm of a speech, and integrating gestures.

Asynchronous Learning:

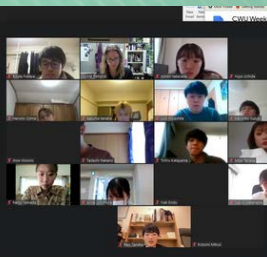
Students watched a second speech about the effects of lying giving by a young girl at a TedTalk. This again allowed them to practice their listening skills and review the speech as many times as needed, but it also provided a good model for presentations. They did 2 activities with this: 1. Using EdPuzzle, they answered some questions about the speech. 2. In the discussion forum, students shared their reaction to the speech and whether or not they believed that lying can negatively affect health. This gave them a chance to exchange opinions with classmates at their own pace.

When asked, "Did you enjoy this speech?" a student responded: "Yes, I did. Because her speech is easy to hear and interesting. She used a large gesture and looked at the crowd. She is so great. I want to use it as a reference."

Students work on their first formal presentation - the Informative speech. Using the example from class, they will create a 5-slide PowerPoint and prepare a speech about what they can see, do, eat, and how to get around in a city they know.

Almost Impromptu

- 5 minutes to prepare
- Make a list of ideas
 - Don't write out whole sentences
- Speech contents:
 - Name
 - Hometown
 - Hobbies
 - Sports
 - Pets
 - Travel
 - Why did you choose your major?



Synchronous Learning (対面授業) :

学生はクラスのメンバーに紹介され、人前で話すことや小グループでのプレゼンテーションに対する彼らの気持ちについて話し合うことによって、英語に慣れる機会を得ました。即興スピーチのコンセプトが紹介され、教員によるデモンストレーションが行われました。学生は5分間で短い自己紹介を準備しました。学生はより少人数のブレイクアウトルームで、最初のプレゼンテーションで自分のスピーチを行い、どのように感じたかを話し合いました。

初めてのプレゼンテーションの感想として、学生は「楽しかった!」や「緊張したけど、もっとやってみたくなった」などの感想がありました。

続いて、丁寧なスピーチ例について学びました。英語でのスピーチを見るのは初めてで、プレゼンテーションのスタイルやジェスチャーの違いを目の当たりにし、終わった後にディスカッションをすることでリスニング力を試すことができました。

第2週目の授業は、宿題のスピーチ (**The Effects of Lying**) のフィードバックから始まりました。ビデオを見て、スピーチスキルの良い例に焦点を当て、理解度を確認しました。スピーチの3つのメッセージ (フィジカル、ビジュアル、ストーリー) を学びました。その後、ジェスチャーに注目しました。学生は、ジェスチャーがスピーチにどのような効果をもたらすかを学び、**"American gesture vocabulary"**を見て、実際に試してみる機会を得ました。

クラスでは、情報量の多いスピーチの例を見て、その4つの主要なポイントと、それを成功させるためのジェスチャーを確認しました。その後、小グループに分かれて、簡単なスピーチにジェスチャーを加えるアクティビティを行いました。それぞれが交互にジェスチャー付きのスピーチを読み上げ、スキル、スピーチのリズム、ジェスチャーという一連での練習をしました。

Asynchronous Learning (宿題) :

学生は、動画無料配信プロジェクト (TedTalk) 上のある若い女の子が行った、嘘をつくことの影響についての2つ目のスピーチを見ました。これにより、リスニングスキルを鍛え、何度もスピーチを見直すことができ、また、プレゼンテーションの良いモデルにもなりました。この教材では、以下2つのアクティビティを行いました。1. **EdPuzzle**を使って、スピーチに関するいくつかの質問に答えました。2. ディスカッションフォーラムでは、スピーチに対する反応や、嘘が健康に悪影響を及ぼす可能性があるかと信じるかどうかを共有しました。自分のペースでクラスメートと意見を交換することができました。

「このスピーチは面白かったですか」という質問に、学生はこう答えました。「はい、面白かったです。彼女のスピーチは聞き取りやすく、興味深いと答えました。彼女は大きなジェスチャーを使い、観客を見ていました。彼女はとても素晴らしい。参考にしたいと思います。」

学生は、最初の正式なプレゼンテーションである情報量の多いスピーチに取り組みます。授業で習った例をもとに、5つのスライドのパワーポイントを作成し、知っている街で何が見られるか、何ができるか、何を食べるか、どうやって移動するかなどのスピーチを準備します。



Synchronous Learning:

In week 1, students were given an overview of the course goals and objectives, and shared their knowledge of American history and culture through use of an interactive word-cloud creator called Vevox, discussing musicians, politicians, and places known to the students. Each word cloud was discussed and students were asked to explain, describe, and give reasons for why they provided the answers that they did.

In breakout rooms, they were also engaged in open research in small groups to find the answers to a set of questions designed to help students preview and begin learning about key concepts and events in American History. Additionally, in small groups, students were given a list of questions and asked to complete an online scavenger hunt for the answers to the questions.

During week 2, students were asked in small groups to share and compare their research/answers for the American Survey questionnaire. In the main room, students then competed to answer the questions in a Kahoot! Quiz. Students were not provided the exact choices prior to the Kahoot!, thus making it a bit more challenging! All students did great!

Students were then given the opportunity to learn a bit about the concept of the "American Dream" by selecting, watching, and discussing a video of their choice. In small groups, students voted to select one video, watch the video, and then report back to the whole class what video they watched and what they learned. Students were provided specific questions to facilitate the discussion.

Asynchronous Learning:

Students were asked to review the course objectives and to continue to look for the answers to the American History Survey questionnaire. Students were told to prepare to answer the questions in a quiz for the next class.

For week 2, students were given a set of optional TED-Ed videos to choose from where they would be able to explore on their own time various, yet important, concepts of American history, politics and culture.

Students were also asked to participate in an online, Canvas, discussion board where they were asked to write at least 100 words about key events or concepts they know about in American history.

The image shows two overlapping screenshots. The left screenshot is from a Kahoot! quiz titled "Survey of American History". It displays a leaderboard with three participants: kaito (rank 2, 10681 points, 13 out of 15 correct), Naoya (rank 1, 10744 points, 12 out of 15 correct), and yuzuki (rank 3, 10251 points, 12 out of 15 correct). The right screenshot is a Zoom meeting grid showing approximately 20 participants in a 4x5 layout, with a Zoom control bar at the bottom.

Synchronous Learning (対面授業) :

第1週目では、コースの目標と目的の概要を説明し、Vevoxというインタラクティブなワードクラウド作成ツールを使って、アメリカの歴史と文化に関する知識を共有し、学生が知っているミュージシャン、政治家、場所などについて議論しました。それぞれのワードクラウドについて議論し、学生は、なぜそのような答えを出したのかを説明、描写し、理由を述べました。

また、ブレイクアウトルームでは、学生がアメリカ史の主要な概念や出来事を予習し、学習を開始できるように準備された一連の質問に対する答えを見つけるために、小グループでオープンリサーチを行いました。さらに、少人数のグループでは、質問のリストが与えられ、その答えを求めてオンラインのスカベンジャー・ハントに参加しました。

第2週目には、小グループに分かれて、アメリカ調査の質問に対する結果や回答を共有し、比較しました。その後、メインルームでは、学生が質問に答えるためにKahoot! クイズを行いました。学生は、事前に正確な選択肢を知らされていなかったため、少し難しいクイズになりました。すべての学生が素晴らしい成績を収めました。

続いて、「アメリカン・ドリーム」という概念を学ぶために、自分で選んだビデオを見て、ディスカッションをしました。小グループに分かれた学生は、投票で1つのビデオを選び、そのビデオを見て、何を学んだかをクラス全体に報告しました。学生には、ディスカッションを円滑に進めるための具体的な質問が用意されました。



Asynchronous Learning (宿題) :

学生は、コース目標を確認し、アメリカ史調査のアンケートの答えを探し続けるように言われました。次の授業では、クイズで答えられるように準備するように言われました。

第2週目の授業では、オプションのTED-Edビデオの中から、アメリカの歴史、政治、文化に関する様々な、しかし重要なコンセプトを選び、自分の時間を使って探究するように指示されました。

また、Canvasを使ったオンラインのディスカッションボードに参加し、アメリカの歴史上で知っている重要な出来事や概念について100語以上書きました。



Enter three names of famous politicians from the United States.

17/17

georgewashington
donaldjohntrump
abrahamlincoln johnson
kennedy clinton trump
barackobama biden tranp lincoln byden bush
trump jfk kennedy donald

Synchronous Learning:

In the first week of class, students were given an overview and started the Native American music and culture unit. They were put into small groups and played a WordWall activity that quizzed them over the overview. They also listened to a short lecture on Native American history and learned new vocabulary words. After the lecture, they worked in small groups to answer review questions. Finally, they watched a performance video of the Native American group Ulali. They were also shown a video of the Jingle Dance which is performed at Powwows.

For week 2 on Native American history and culture, an emphasis was placed on race relations between Native Americans and European immigrants. Section A watched a clip from the movie "Dances with Wolves". In this clip, an American soldier is trying to communicate with members of a Sioux tribe. The two races work together to understand each other and begin to develop respect. The students learned vocabulary for this scene and answered questions in their breakout rooms.

Section B had the same assignment with the same learning objectives; however, they watched a scene from the movie "Smoke Signals". In this scene, two Native American friends are discussing how to be a "real Indian". The scene is seemingly humorous although it provides a dark insight into race relations between Native Americans and "white people".

Finally, Both sections watched a video about Powwows and answered questions. They were also shown four different types of Powwow dances. They learned that each dance and each song at a Powwow has a meaning and a purpose.

Asynchronous Learning:

For the first week, students watched a short clip from the documentary "Lakota in America". Afterward, they answered five questions about the documentary and submitted their answers through Canvas.

For the second week, students were assigned one Powwow dance to research and will share what they have learned about the dance on Canvas through a discussion board. This assignment will be followed up by a group discussion in class next week.

The screenshot shows a Zoom meeting interface. On the left, a presentation slide is displayed with the following text:

Lakota Sweat Lodge Songs (Inipi):
Song: 1:37 Spirit Calling Song, "Tunkasila Wanmayung Un Y"
[More information on Lakota people.](#)

- "Inipi" - means 'to live again'. Inipi is the Lakota spiritual purification ceremony of rebirth, rejuvenation and awakening - it is a sacred communion and reconnection with The Creator.

*Grandfather, come and take a look at me.
 The common man, their sacred pipe.
 I'm holding it sending my voice (praying).
 I wish to live my life to the fullest with my relations.
 So I send my voice to you.*

Below the text are two images: a black and white photo of a traditional sweat lodge and a map of the Lakota region in the United States. At the bottom of the slide is a photo of a herd of bison grazing in a field.

On the right side of the Zoom window, a grid of 15 video feeds shows various students participating in the meeting. The Zoom interface includes a page number of 7 and a 'Stop Share' button at the bottom.

Synchronous Learning (対面授業) :

最初の週の授業では、概要を説明し、ネイティブ・アメリカンの音楽と文化のユニットを学習しました。小グループに分かれて、概要を確認するWordWallのアクティビティを行いました。また、ネイティブ・アメリカンの歴史についての短い講義を聞き、新しいボキャブラリーを学びました。講義の後には、小グループに分かれて復習問題に取り組みました。最後に、ネイティブ・アメリカンのグループ「ウラリ」のパフォーマンス・ビデオを見ました。また、Powwowで踊られるジングル・ダンスのビデオも見ました。

「ネイティブ・アメリカンの歴史と文化」の第2週目では、ネイティブ・アメリカンとヨーロッパからの移民との人種関係に重点が置かれました。セクションAでは、映画「Dances with Wolves」の場面を見ました。この映像では、アメリカ人兵士がスー族のメンバーとコミュニケーションを取ろうとしています。この二つの種族は、お互いを理解するために協力し、相手を敬う気持ちを育み始めました。学生はこのシーンのボキャブラリーを学び、ブレイクアウトルームで質問に答えました。

セクションBでは、同じ学習目的で同じ課題が出されましたが、映画「Smoke Signals」のワンシーンを見ました。このシーンでは、2人のネイティブ・アメリカンの友人が、「本物のインディアン」になるにはどうしたらいいかを話し合っています。このシーンは一見ユーモラスですが、ネイティブ・アメリカンと「白人」との人種関係についての暗い洞察をもたらしています。

最後に、両セクションはPowwowに関するビデオを見て、質問に答えました。また、4種類のPowwowの踊りを見ました。Powwowでのダンスや歌には、それぞれ意味や目的があることを学びました。

Asynchronous Learning (宿題) :

第1週目は、ドキュメンタリー「Lakota in America」の短い映像を見ました。その後、ドキュメンタリーに関する5つの質問に答え、Canvasを通じて回答を提出しました。

第2週目は、Powwowのダンスを1つ選んで調べ、そのダンスについて学んだことをCanvas上のディスカッションボードで共有しました。この課題に続いて、次週の授業ではグループディスカッションを行います。

words	spirit	ancestral	water	free
sacred	carry	healing	dead	

"This is a **song** for and giving back to the and letting the water wash and clean and the rise. Those are some of the in the song. Wahjheeleh Yihm... means I you with me... So...it means let the water carry you... It's an song for the and the water as the source...where some of us put in the ashes as a return to be a spirit!!"

Submit Answers



Synchronous Learning:

The difference between discussions and informal conversation was discussed: discussions tend to be more serious and tend to be focused on one specific topic. One important similarity, though, is that both require active listening. You have to listen to the other person so that you are able to respond effectively and appropriately. Thus, listening and speaking go together.

Some rejoinders (“that’s too bad,” “I see,” “you’re kidding,” etc.) were reviewed. In general, these are especially useful in casual conversations.

Useful phrases for more formal discussions were also reviewed—for example, phrases that can be used to agree/disagree, to express an opinion, to ask for support, etc.

Students listened to several recorded conversations and discussions—several involving the teacher and former WWU students. These served as models for the AU students. Polls were used in Zoom to track student comprehension of the listening activities; this is proving to be a useful technique.

Breakout rooms were used for small group discussions. For example, after reviewing some basic principles for participating effectively in a discussion, students discussed this question in breakout rooms: Is social media making the world better or worse?

The synchronous session for the second week was built around the topic of risk-taking. Discussion and listening practice were related to this topic, and the words “risk,” “risky,” and “risktaker” were introduced. In relation to the word “risk-taker,” we reviewed the use of the -er suffix to turn a verb into a noun meaning the person who performs that action: bake/baker, write/writer, etc.



Asynchronous Learning:

Asynchronous activities consisted of either discussion boards in Canvas or listening quizzes in Canvas. The discussion board topic for the first week was about what students wanted to learn from this class. The discussion board topic for the second week was to tell about something risky that they did in the past. The listening activities were recordings of discussions among native speakers.



Synchronous Learning (対面授業) :

ディスカッションとインフォーマルな会話の違いを議論しました。ディスカッションは会話より真剣で、一つの特定のトピックに集中する傾向があります。しかし、重要な共通点として、どちらも積極的に耳を傾ける必要があることが挙げられます。相手の話に耳を傾け、効果的かつ適切な返答ができるようにしなければなりません。このように、リスニングとスピーキングは相性が良いのです。

いくつかの返答（「それは残念だ」「なるほど」「冗談だろう」など）を確認しました。一般的には、これらは特にカジュアルな会話で有効です。

また、よりフォーマルな話し合いの場で使えるフレーズを検討しました。例えば、同意、反対、意見表明、サポートを求めるときなどに使えるフレーズです。

学生は、教員とWWUの卒業生たちとの会話や議論を録音したものをいくつか聞きました。これらの手法が、学生のお手本となりました。また、Zoomの投票機能は、学生のリスニングアクティビティの理解度を把握するために有効な手段です。

小グループでのディスカッションには、ブレイクアウトルームが使われました。例えば、ディスカッションに効果的に参加するための基本原則を確認した後、「ソーシャルメディアは世界を良くしているのか、悪くしているのか」という質問について、ブレイクアウトルームで議論しました。

第2週目は、「リスクテイキング」をテーマにしました。このトピックに関連して、ディスカッションとリスニング練習が行われ、「risk」、「risky」、「risktaker」という単語が紹介されました。「risk-taker」に関連して、-erという接尾辞を使って、動詞を、bake/baker、write/writerのように、その動作をする人を意味する名詞に変えることを確認しました。



Asynchronous Learning (宿題) :

Canvasでのディスカッションボード、またはCanvasでのリスニングクイズで構成されていました。第1週目のディスカッションボードのトピックは、学生がこのクラスで何を学びたいかというものでした。第2週目のディスカッションボードのトピックは、過去に行った危険なことについて話すというものでした。リスニングアクティビティは、ネイティブスピーカーのディスカッションを録音したものを使用しました。



Synchronous Learning:

One focus of the course during these first two weeks was building rapport and a community of inquiry. If students can feel more comfortable speaking and giving their thoughts in this setting the remainder of the class will be more successful. To that end, we spent some time with students introducing themselves, things they enjoy and telling their stories by showing possessions that reflect their identity. The foundational content of the class was designed to get students thinking about their own global perspectives and viewpoints by challenging their internal images using various maps.

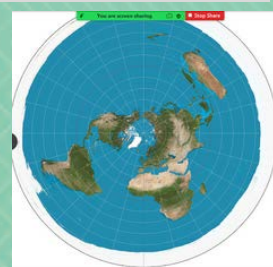
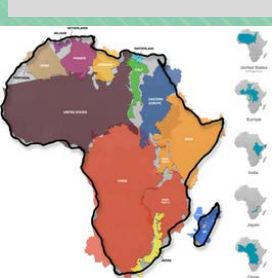
"Today I look about many types world map. First I think I often use the map written in Japan center, I was surprised to see something I hadn't seen before. For example, America and Europe are closer than I can imagine."

"By turning our consciousness to the world, we can know and think about many of the problems that the world faces."

"It turned out that what I took for granted was different. It is interesting to see the map from various perspectives."

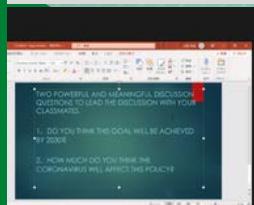
"However, from now on, I thought that I needed to see where I live from a broader perspective."

We also studied the definition of global issues and students offered examples. We looked at the interconnectedness of issues and how certain issues which are connected to many other issues are considered "high-leverage issues" and in small groups students identified some of these issues. We looked at the strategy of choosing these issues as a way to amplify our work. Students also were introduced to their in-class discussion leadership project, in which they will be bringing a current news story to the class and presenting about it and leading a small group discussion.



Asynchronous Learning:

In order to check student comprehension and give every student an opportunity to voice their opinion, students complete a brief weekly written reflection on the topics from class. In addition, students are watching short videos or completing readings and looking at graphics and answering questions.



GIANT SHIP BLOCKS SUEZ CANAL

1. What: 400 meter cargo ship, the Ever Given, got stuck in the Suez Canal.
2. Who: Ship owner, Shou Keen Kaisha Ltd., Ship operators, Evergreen Marine Corp., from Taiwan.
3. When: March 22, 2021.
4. Why: Poor visibility due to sand storm, winds and size of ship plus container height.



Synchronous Learning（対面授業）：

この最初の2週間は、信頼関係と探求のコミュニティ（a community of inquiry）を築くことに重点を置きました。学生がこの場で安心して自分の考えを話すことができれば、その後の授業は成功するでしょう。そのために、学生が自己紹介をしたり、楽しんでいることを紹介したり、自分のアイデンティティを反映した持ち物を見せて、自分のストーリーを語ったりする時間を設けました。授業の基本的な内容は、様々な地図を使って自分の中のイメージ（思い込み）に取り組むことで、自分のグローバルな視点や考え方をデザインしてもらうことでした。

「今日はいろいろな種類の世界地図を見てみました。まず、日本が中央に書かれた地図をよく使うと思うのですが、今まで見たことのないものがあって驚きました。例えば、アメリカとヨーロッパは私が想像するよりも近かったです。」

「意識を世界に向けることで、世界が直面している多くの問題を知り、考えることができました。」

「当たり前だと思っていたことが違っていたことがわかりました。様々な視点で地図を見ることで面白かったです。」

「しかしながら、これからはもっと広い視野で自分の住んでいる場所を見る必要があると思いました。」

また、グローバルイシューの定義を学び、学生が例を挙げました。また、課題の相互関連性や、他の多くの課題に関連する特定の課題を“high-leverage issues”と見なし、小グループでそのような課題をいくつか挙げました。このような問題を選択することで、自分たちの活動をより充実させることができるという戦略を考察しました。また、クラス内のディスカッション・リーダーシップ・プロジェクトが紹介されました。



Asynchronous Learning（宿題）：

学生の理解度を確認し、すべての学生に自分の意見を述べる機会を与えるために、学生は授業で取り上げたトピックについて毎週簡単な感想文を書きます。さらに、短いビデオを見たり、読み物を読んだり、グラフィックを見て質問に答えたりしています。

